

La série CJV150...

une impression haute qualité et une découpe nette et précise pour des idées innovantes et des centaines d'applications différentes.

CJV150-75



Autocollants et étiquettes simples

La taille compacte de la CJV150-75 est parfaite pour les autocollants, les étiquettes et la PLV.

CJV150-107



Bannières et affiches de grande taille

La CJV150-107 offre des impressions rapides et de grande qualité. Elle est parfaite pour les bannières pop-up et les affiches de grande taille.

CJV150-130



Enseignes et supports de PLV de plus grande taille

Plus large mais d'un faible encombrement, la CJV150-130 offre encore plus de flexibilité.

CJV150-160



Production efficace et rentable d'enseignes haute qualité de grande taille et d'habillages de véhicules

La CJV150-160 possède la plus grande laize de toute la gamme, répondant ainsi à de nombreux besoins en production.

Les multiples fonctions des modèles CJV150 garantissent une impression haute qualité et une découpe très précise, qui permettent de produire aisément étiquettes, autocollants et habillages de véhicules.

La fonction de détection continue des repères rend possible la découpe en continu des supports.

La CJV300 détecte automatiquement tous les repères placés sur le support par le logiciel RIP RasterLink6 et assure un détournement précis grâce à la fonction de calibrage automatique simultané.



Impression et découpe sur support sans repères / Fonction Découper et imprimer

Jusqu'à un mètre de long, les supports ne nécessitent pas de repères, ce qui réduit la gâche.

La fonction de correction des segments renforce la précision de la découpe sur les impressions de grande longueur.

Elle détecte les repères intermédiaires et permet une correction en quatre points de chaque segment, pour un détournement précis des impressions de grande longueur, même en cas de distorsion de l'image.

Fonctions de surcoupe et de coupe des angles pour un détournement précis, sans points d'accroche.

La fonction de surcoupe permet d'obtenir un détournement précis, sans points d'accroche, par une coupe rallongée aux points de départ et d'arrivée de la découpe. La fonction de coupe des angles garantit un détournement net par des coupes rallongées à chaque angle.



La fonction de sélection automatique de la pression de serrage permet un fonctionnement continu.

La pression exercée sur le support est automatiquement optimisée pour l'impression et la découpe, et l'opérateur n'a pas à la régler lorsque la machine tourne en continu.

La fonction « Découper et imprimer » facilite le travail des supports fins.

En effectuant la découpe avant l'impression, elle prévient les problèmes courants, comme le décolllement du film ou une mauvaise coupe.

Plusieurs méthodes de découpe pour répondre aux exigences des différents marchés

La fonction de découpe « Half-Cut » permet de couper la feuille de support en laissant de petits points d'attache qui maintiennent l'image en place après la découpe. La fonction de découpe « Pleine-chair » permet de séparer complètement l'image du support. La « découpe par perforation » est utilisée pour prédécouper les images du support, faisant office de ligne de rainage.

RasterLink6

Utilisation intuitive et conviviale



1. Icônes claires pour une utilisation intuitive et conviviale



2. Tous les paramètres sont regroupés dans une seule et même fenêtre pour simplifier l'utilisation, avec mémorisation des configurations les plus employées.



3. Suivi de l'avancement de l'impression sur l'écran principal

Impression en trois couches
Possibilité d'imprimer trois couches en une seule passe :
Couleur → Blanc → Couleur par exemple.

Fonction de mise à jour via le Web
Cette fonctionnalité permet de télécharger aisément les mises à jour de programme et les profils via Internet.

Caractéristiques techniques

	CJV150-75	CJV150-107	CJV150-130	CJV150-160
Tête d'impression	Pliézo à la demande			
Résolution d'impression	360 dpi, 540 dpi, 720 dpi, 1 080 dpi, 1 440 dpi			
Largeur max. d'impression	800 mm	1 090 mm	1 361 mm	1 610 mm
Largeur max. du support	810 mm	1 100 mm	1 371 mm	1 620 mm
Type/couleur	Encre à solvant ES3 (C, M, J, N, Cc, Mc) - SS21 (C, M, J, N, Cc, Mc, No, Or, B, A) - BS3 / BS4 (C, M, J, N)			
Présentation	Encre aqueuse à sublimation Sb53 (Bl, M, J, N, Np, Blc, Mc) - Sb54 (Bl, M, J, N) ES3 : cartouche de 440 ml SS21 : cartouche de 440 ml / réservoir souple de 2 l ^{1,2} BS3 : cartouche de 600 ml / réservoir souple de 2 l ² Sb53 : cartouche de 440 ml / réservoir souple de 2 l ² Sb54 : réservoir souple de 2 l ²			
Système de circulation	MCT (Mimaki Circulation Technology) Disponible uniquement avec les encres blanche et argentée			
Épaisseur du support	Inférieure ou égale à 1,0 mm			
Poids de bobine	Inférieure ou égale à 40 kg			
Certifications	VCCI classe A / FCC classe A / ETL UL 60950 Marquage CE (directives CEM, basse tension et machines) / CB RoHS / REACH et Energy Star / RCM			
Interface	USB 2.0, pour la fonction de notification par e-mail			
Alimentation électrique	Monophasée (100-20 V CA / 220-240 V CA ±10 %)			
Consommation	100 V : Inférieure ou égale à 1,44 kVA × 1, 200 V : Inférieure ou égale à 1,92 kVA × 1			
Environnement de fonctionnement	Température : 20 -30 °C (59-86 °F) Humidité : 35 - 65 % HR (sans condensation)			
Dimensions (L × P × H)	1 965 × 700 × 1 392 mm	2 255 × 700 × 1 392 mm	2 525 × 700 × 1 392 mm	2 775 × 700 × 1 392 mm
Poids	126 kg	142 kg	157 kg	168 kg

¹ : Les encres blanche et argentée ne sont disponibles qu'en cartouches de 220 ml.
² : Le système MBIS (gros encrage) en option est nécessaire pour le réservoir d'encre de deux litres.

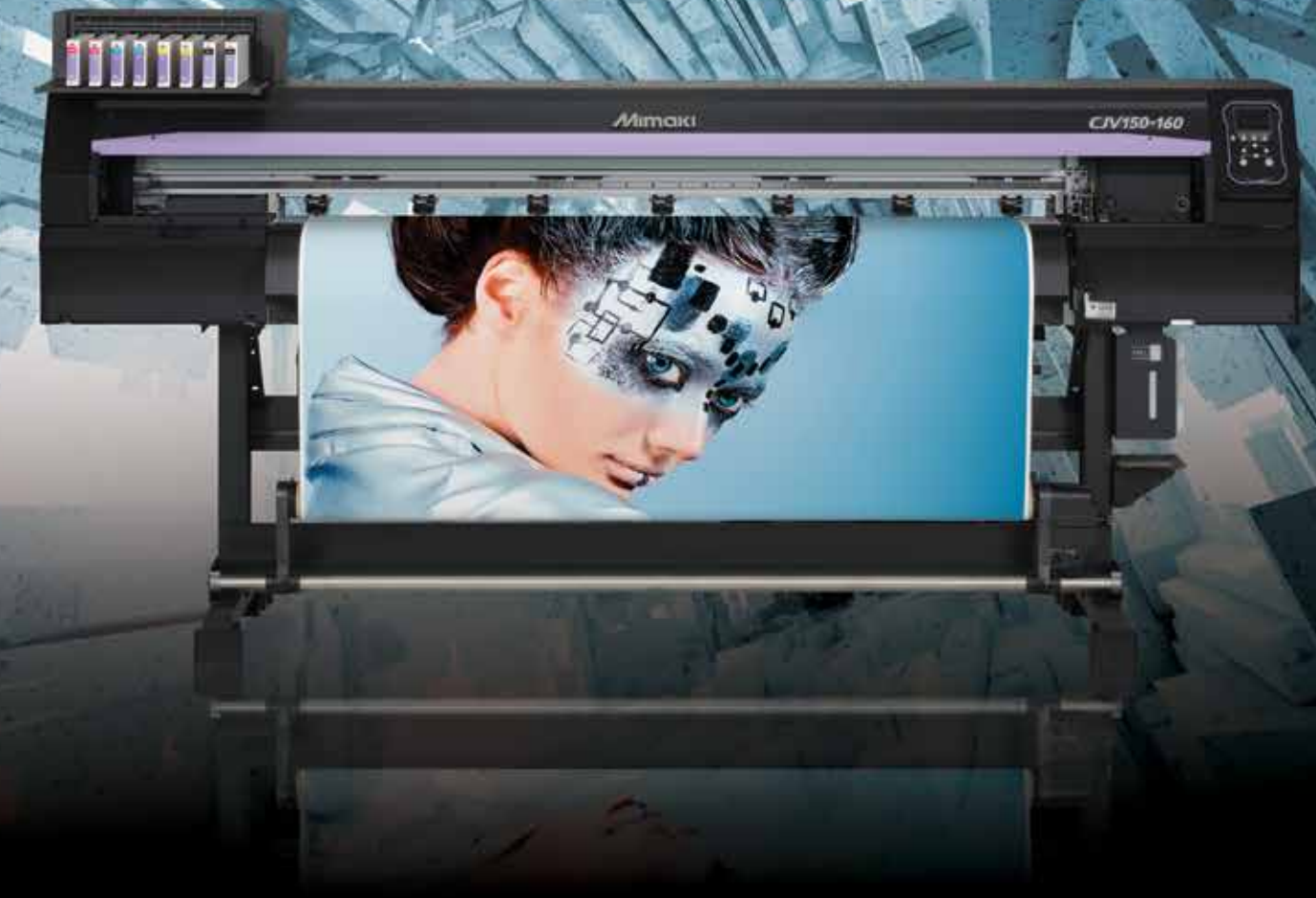
Consommables

Élément	Couleur		
ES3	Cyan	SPC-0440C	Cartouche de 440 ml
	Magenta	SPC-0440M	
	Jaune	SPC-0440Y	
	Noir	SPC-0440K	
	Cyan clair	SPC-0440LC	
	Magenta clair	SPC-0440LM	
SS21	Cyan	SPC-0501C	Cartouche de 440 ml
	Magenta	SPC-0501M	
	Jaune	SPC-0501Y	
	Noir	SPC-0501K	
	Cyan clair	SPC-0501LC	
	Magenta clair	SPC-0501LM	
BS3	Orange	SPC-0501Or	Réservoir souple de 2 000 ml
	Noir clair	SPC-0501Lk	
	Blanc	SPC-0504W-2	
	Argenté	SPC-0504Si	
	Cyan	SPC-0588C	
	Magenta	SPC-0588M	
	Jaune	SPC-0588Y	
	Noir	SPC-0588K	
	Cyan clair	SPC-0588LC	
	Magenta clair	SPC-0588LM	
Orange	SPC-0588Or		
Noir clair	SPC-0588Lk		

Élément	Couleur	Réservoir souple de 600 ml	Réservoir souple de 2 000 ml
BS3	Cyan	SPC-0667C	SPC-0693C
	Magenta	SPC-0667M	SPC-0693M
	Jaune	SPC-0667Y	SPC-0693Y
BS4	Noir	SPC-0667K	SPC-0693K
	Cyan	BS4-C-60	BS4-C-2L
	Magenta	BS4-M-60	BS4-M-2L
	Jaune	BS4-Y-60	BS4-Y-2L
	Noir	BS4-K-60	BS4-K-2L

Élément	Couleur	Cartouche de 440 ml	Réservoir souple de 2 000 ml
Sb53	Bleu	SB53-BL-44	SB53-BL-2L
	Magenta	SB53-M-44	SB53-M-2L
	Jaune	SB53-Y-44	SB53-Y-2L
	Noir	SB53-K-44	SB53-K-2L
	Noir profond	SB53-DK-44	SB53-DK-2L
	Bleu clair	SB53-LBL-44	SB53-LBL-2L
Sb54	Magenta clair	SB53-LM-44	SB53-LM-2L
	Bleu		SB54-BL-2L
	Magenta		SB54-MT-2L
	Jaune		SB54-YT-2L
	Noir		SB54-KT-2L

• Certains exemples de cette brochure sont rendus de manière artificielle. • Les caractéristiques techniques, le design de la machine et les dimensions présentés dans la brochure peuvent faire l'objet de modifications sans préavis (en vue d'améliorations techniques, etc.). • Les noms de sociétés et de produits figurant dans cette brochure sont des marques de leur société respective. • Sur les imprimantes et d'encre, l'impression se fait au moyen de points extrêmement fins, de sorte que les couleurs peuvent varier après le remplacement des têtes d'impression. De plus, l'utilisation de plusieurs imprimantes pourrait se traduire par une légère variation des couleurs d'une machine à l'autre, en raison de différences minimes. • Sous réserve d'erreurs de composition.



Imprimante à découpe intégrée abordable ...



le pouvoir de **créer...**

Mimaki

Imprimante à découpe intégrée haut de gamme, performante et abordable

Avec leurs hauts niveaux de performances, de créativité et de polyvalence et leurs encres éclatantes, proposées dans de nouvelles couleurs (argenté, orange et noir clair), les imprimantes de la série CJV150 de Mimaki constituent une solution efficace et économique pour les enseignants, les spécialistes de l'affiche et les imprimeurs.

Série CJV150 : un concentré d'atouts ...

- Une vitesse d'impression atteignant 56,2 m²/h
- Une impression de grande qualité avec une résolution maximale de 1 440 dpi
- Quatre laizes au choix : 800 mm, 1 090 mm, 1 361 mm et 1 610 mm
- Choix entre différents types d'encres à solvant et à sublimation :
 - 10 couleurs (SS21), dont l'argenté, l'orange, le noir clair et le blanc
 - Options 4 / 6 couleurs éclatantes avec encres à sublimation (Sb53/SB54)
- Fonctions de vérification des buses (NCU) et de reprise en cas de buses obstruées (NRS) pour un fonctionnement ininterrompu
- Système UISS d'approvisionnement continu en encre et, en option, système gros encrage avec réservoir de 2 litres MBIS
- Chauffage intelligent en trois phases

ENCRES À SOLVANT ET À SUBLIMATION
4 LAIZES AU CHOIX
RÉSOLUTION MAX. DE 1 440 DPI
FONCTION MAPS D'OPTIMISATION DE L'IMPRESSION
VITESSE MAX. 56,2 m²/h



Fondée en 1975 au Japon, Mimaki Engineering a vu progressivement grandir sa réputation et son influence. La société est à présent une entreprise d'envergure mondiale, qui dispose d'importantes bases opérationnelles en Asie et dans le Pacifique, aux États-Unis et en Europe.

Renommée et récompensée pour les performances primées de ses produits, la qualité de sa fabrication hors pair et sa technologie innovante, Mimaki s'est positionnée en tant que fabricant de premier plan d'imprimantes jet d'encre grand format et de machines de découpe pour les marchés de la signalétique et de l'affichage, du textile et des produits industriels. L'entreprise propose également une gamme complète de produits annexes : matériel et logiciel, mais aussi consommables, comme les encres et les laizes.

De l'enseigne et des affiches d'extérieur à la décoration d'intérieur et aux tissus d'ameublement, sans oublier l'emballage et les étiquettes ou les articles promotionnels et les vêtements, Mimaki s'est fixé pour objectif de concevoir des technologies de référence et de fabriquer des machines et des produits qui donnent superbement corps à l'imagination de ses clients.

... Mimaki delivers

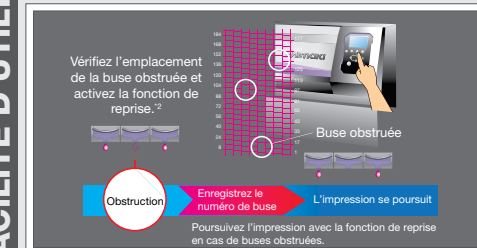
Créer ... Autocollants métallisés, décalcomanies, étiquettes découpées en pleine-chair, enseignes, habillages de véhicules, bannières, affiches, PLV, visuels rétroéclairés et d'exposition, marquage sur vêtements, impression sur toile, et bien plus encore...

FACILITÉ D'UTILISATION

Maintien de la productivité - NRS*1

La fonction NRS remplace les buses défectueuses par des buses en état de marche jusqu'à l'arrivée du technicien. Elle permet ainsi un fonctionnement ininterrompu et sans incidence sur la productivité.

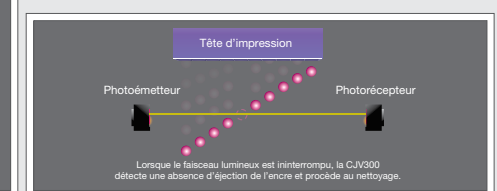
*1 NRS : Nozzle Recovery System, système de reprise en cas de buses obstruées
 *2 Possibilité d'enregistrer 10 buses par rangée.



Prévention des problèmes de qualité - NCU*2

La CJV150 est équipée du module NCU original de Mimaki. Celui-ci détecte automatiquement les buses obstruées et les nettoie. Si cela ne suffit pas à les déboucher, la CJV150 active automatiquement la fonction NRS de reprise en cas de buses obstruées et poursuit l'impression. Ces fonctions permettent de réduire considérablement la gâche liée à l'obstruction des buses durant un tirage.

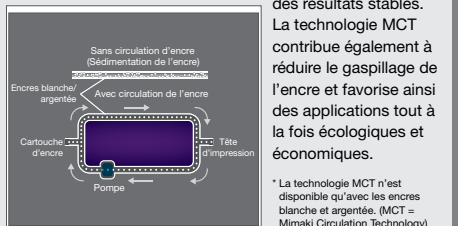
*2 NCU : Nozzle Check Unit, module de vérification des buses



Stabilité de l'impression grâce au système de circulation de l'encre - MCT*

Fonction standard, le système MCT assure une circulation régulière de l'encre qui empêche la sédimentation des pigments blancs et argentés dans les tubes. Il prévient ainsi les problèmes d'impression et permet d'obtenir d'emblée des résultats stables. La technologie MCT contribue également à réduire le gaspillage de l'encre et favorise ainsi des applications tout à la fois écologiques et économiques.

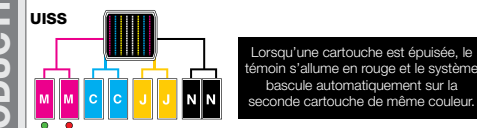
*La technologie MCT n'est disponible qu'avec les encres blanche et argentée. (MCT = Mimaki Circulation Technology)



PRODUCTIVITÉ ÉLEVÉE

Système UISS d'approvisionnement continu en encre

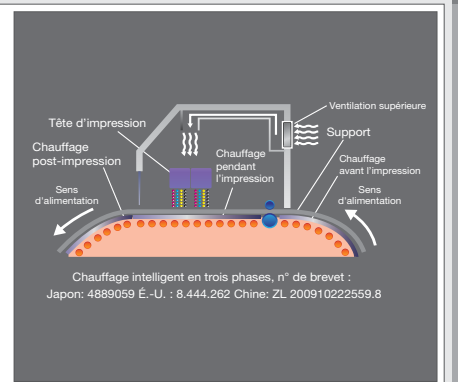
En mode 4 couleurs, ce système utilise deux cartouches par couleur. Lorsque la première est épuisée, le système bascule automatiquement sur la seconde, d'où une impression autonome de longue durée.



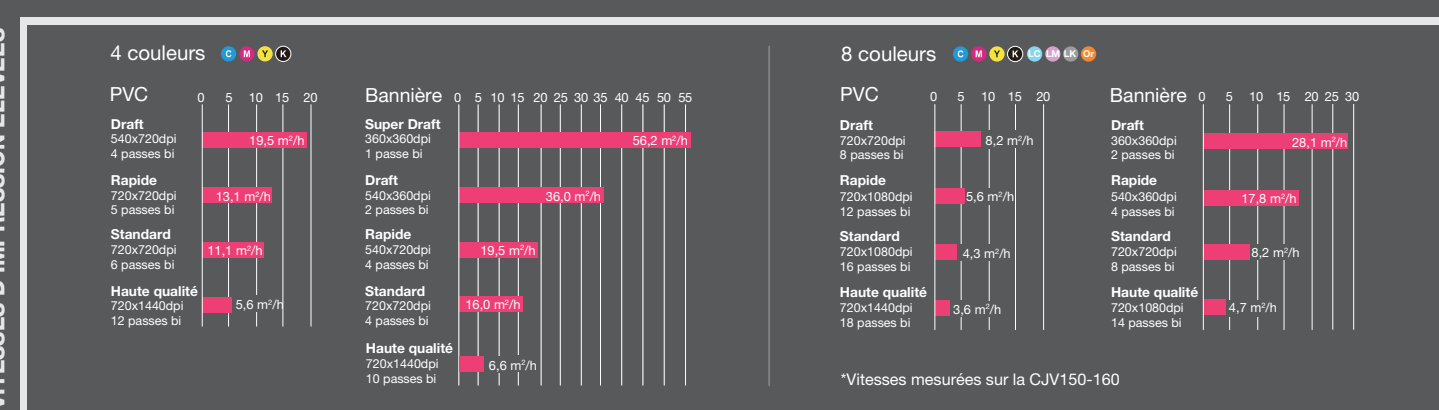
Chauffage intelligent en trois phases

Les gouttelettes sont fixées sur le support par un chauffage intelligent en trois phases. Grâce à la technologie originale de Mimaki, qui régule la température du support, il est possible d'obtenir un haut rendu des couleurs et une qualité d'image élevée lors de la fixation de l'encre. La CJV150 garantit par conséquent un rendu régulier des couleurs et une manipulation aisée après impression.

- Chauffage pré-impression : le support est amené à la température optimale avant l'impression.
- Chauffage durant l'impression : l'encre est séchée après avoir été déposée sur le support et avant qu'elle ne diffuse, ce qui améliore le rendu des couleurs.
- Chauffage post-impression : améliore le séchage de l'encre et facilite l'enroulement du support.
- Ventilation supérieure : facilite le séchage de l'encre.



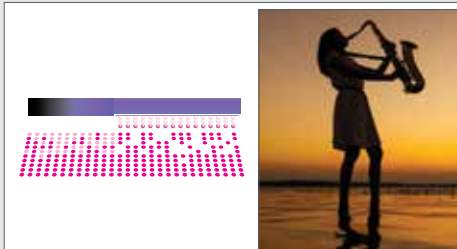
PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ...



IMPRESSIONS PARFAITES

MAPS (Mimaki Advanced Pass System)

Atténue l'effet de bande par la dispersion des gouttelettes d'encre entre les passes.



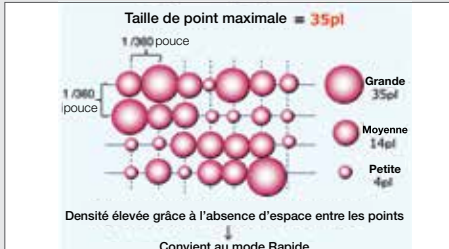
Technologie de contrôle de la forme d'onde

Assure une impression haute résolution grâce à l'éjection de gouttelettes en ligne droite, sous forme de points ronds quasi parfaits, permettant d'obtenir des caractères, des traits et des contours nets et définis.



Points de grande taille en mode rapide

Assure une impression haute densité grâce à la suppression de l'espace entre les points.



CRÉATIVITÉ

Encre argentée (pour des effets métallisés remarquables)

La nouvelle encre argentée SS21 est disponible. Elle est 1,67* fois plus brillante que les encres argentées traditionnelles et permet d'ajouter de superbes effets miroir aux impressions.

*Valeur obtenue au séage de Mimaki, par comparaison entre les encres argentées SS21 et SS3



Appliquée à un slogan ou à un logo, la couleur argentée attire incontestablement l'attention, d'où l'attrait de l'impression avec une encre de ce type.

Encre orange (reproduction fidèle des couleurs)

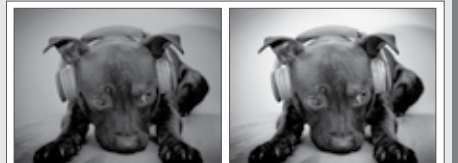
Utilisée comme une couleur primaire, l'encre orange permet d'obtenir des couleurs proches pour 94,8 % des teintes du nuancier PANTONE. Grâce à une gamme chromatique étendue, il est possible de restituer la fraîcheur des aliments et de reproduire fidèlement les couleurs d'une charte graphique d'entreprise.



Le brillant de l'encre argentée varie selon l'angle d'observation. Son intensité attire le regard.

Encre noire claire (définition supérieure)

L'encre noire claire améliore les dégradés de gris. Elle permet également de restituer fidèlement les données monochromes, sans variations chromatiques soudaines, et, globalement, d'obtenir des couleurs plus précises.



Encres traditionnelles / Encres + orange / Encres traditionnelles / Encres + noir clair